

DIETER ZIMMERMANN VOM AUSSCHWÄRMEN DER
BILDER

DOPPELAUSSTELLUNG 3.12.22 – 25.2.23



Kunstprojekt zum 80. Geburtstag des Malers Dieter Zimmermann in der Galerie MA/RIE/MIX 23 und der Kunsthalle Lausitz mit Unterstützung der Ostdeutschen Sparkassenstiftung gemeinsam mit der Sparkasse Spree-Neiße

Kunstabuch: Dieter Zimmermann: Zimmermanns Bilderbuch

Doppelausstellung: Dieter Zimmermann: Vom Ausschwärmen der Bilder



In diesem Katalog finden Sie einen großen Teil der Arbeiten von Dieter Zimmermann, die Sie vom 03.12.2022 bis 25.02.2023 in der Alten Segeltuchfabrik (Wilhelm-Külz-Straße 15 auf dem Gelände der Rotec) sehen und erwerben können. Die Öffnungszeiten sind am Dienstag und Samstag von 16 bis 19 Uhr und auf Anfrage.

In der Ausstellung sind noch zahlreiche weitere Arbeiten zu sehen. Dazu gehören über 40 Hinterglasmalereien aus den 1970/80er Jahren. Ebenso können Sie „Zimmermanns Bilderbuch“, das parallel zur Ausstellung erschienen ist, vor Ort für 14,95 € erwerben. Ebenso die limitierte Vorzugsausgabe mit Beigabe des Künstlers für 65,00 €

Geschlossen vom 24.12.2022 bis 02.01.2023.

Kontakt:

Heiko Straehler-Pohl

Tel.: 0160 94987777

E-Mail: h.straehler-pohl@kunsthallelausitz.de

Kunsthalle

Lausitz



Baumverbretterung

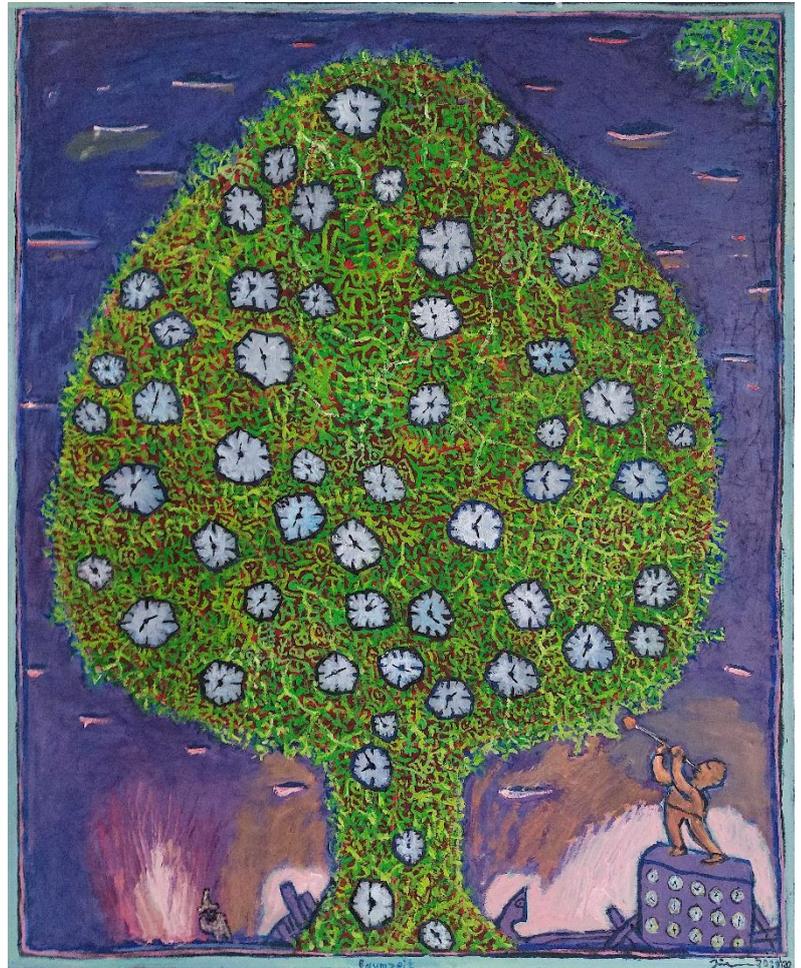
2016 | 100 x 80 cm

2.300,-

Baumzeit

2019/20 | 100 x 80

2.500,-





Kleines Ende

2015 | 100 x 80

2.500,-

Von diesem Baum aß...

o. J. | 100 x 80

2.500,-





Handzeichen-Adieu

2016 | 100 x 80

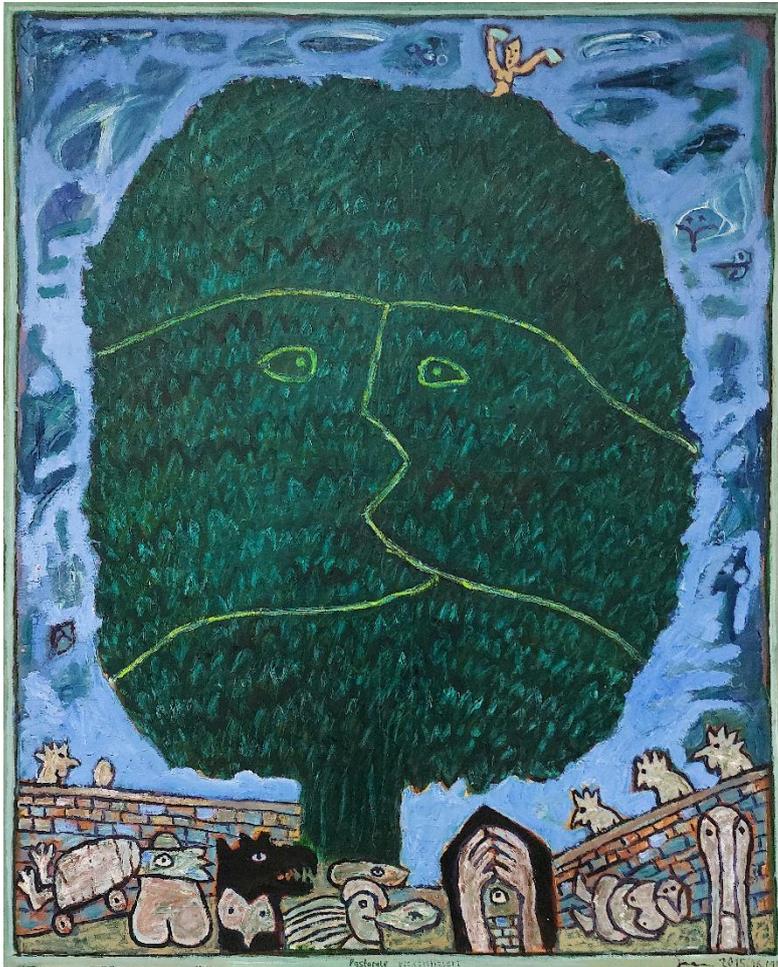
2.500,-

Daphne männlich, fast hölzern schon

2015/16/19 | 100 x 80

2.300,-





Pastorale

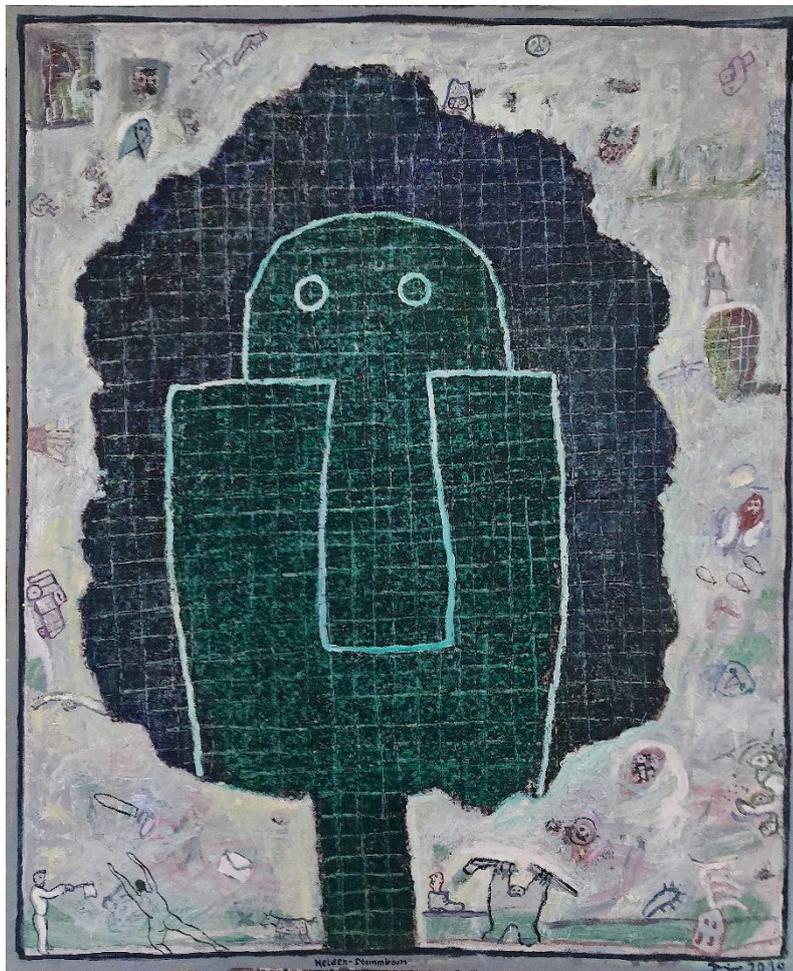
2015/16/19 | 100 x 80

2.500,-

Helden-Stammbaum

2010 | 100 x 80

2.500,-

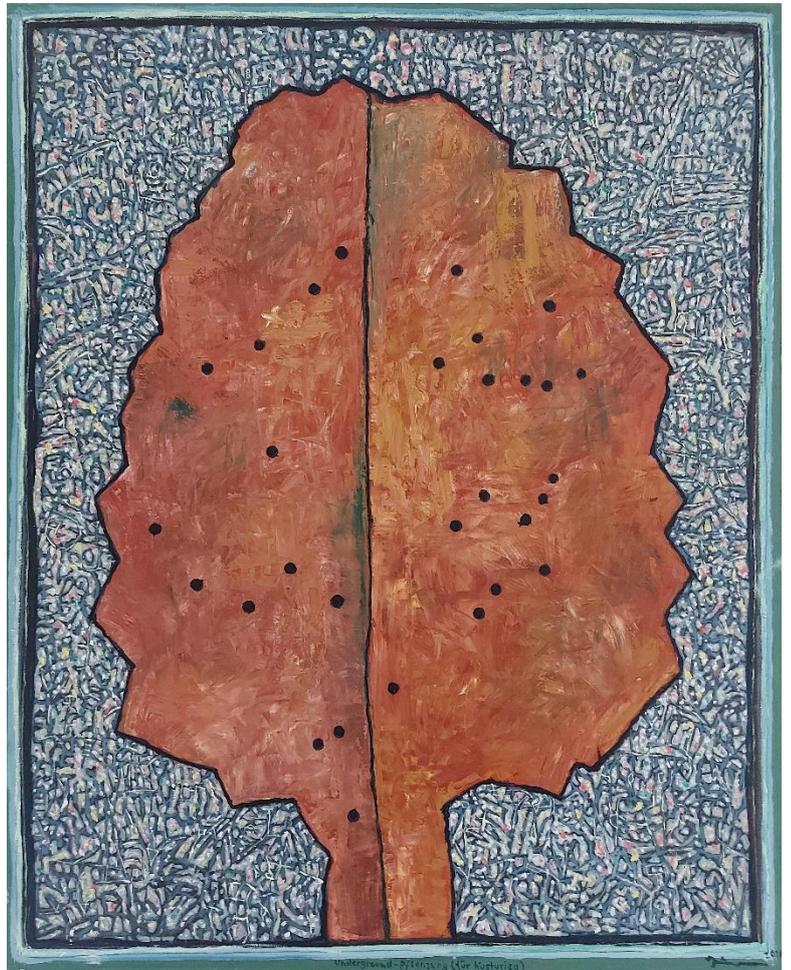




Baumbetrachtung – Nach dem...

2015 | 100 x 80

2.500,-



Underground-Pflanzung

2016 | 100 x 80

2.500,-



Der Hausbaum

2010 | 60 x 50

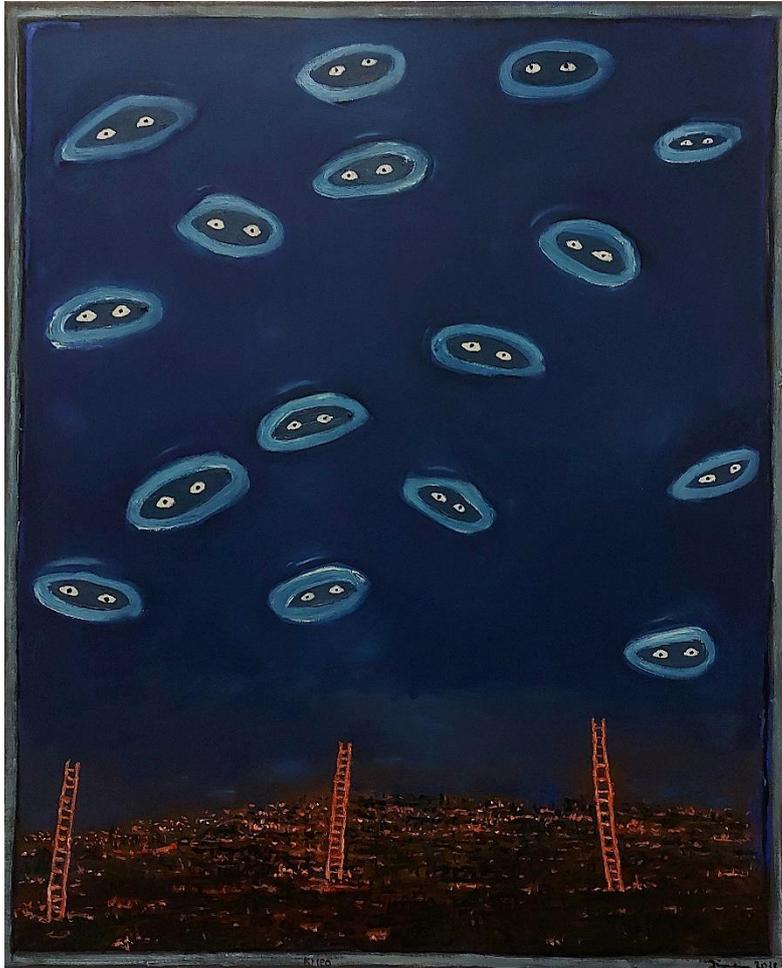
850,-

Vogelspinne

2015 | 60 x 50

850,-





Krieg

2022 | 100 x 80

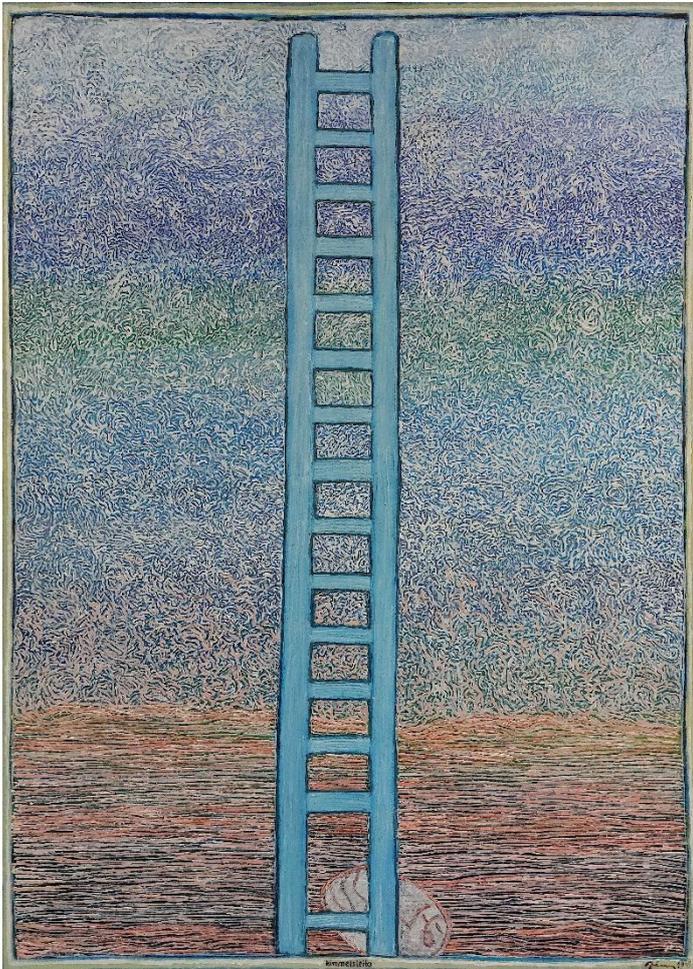
2.300,-

75 Himmelsleitern und so weiter

2018 | 140 x 100

3.500,-





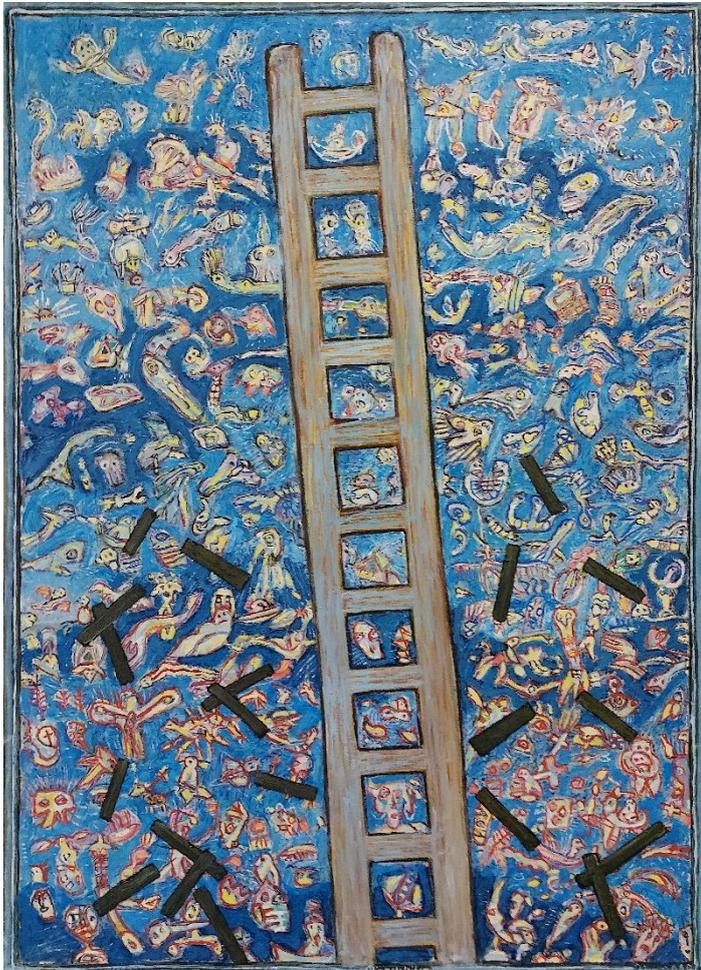
Himmelsleiter
2019 | 140 x 100
3.500,-

Himmelsleiter vor Auflösung nach dem vorbörslichen
Baumsterben

2018 | 140 x 100

3.500, -





Himmelsleiter

2018/19 | 140 x 100

3.500,-

Himmelsleiter

2019 | 140 x 100

3.500, -





Hotel Weltfrieden

2009 | 80 x 100

2.300,-



Unter Beobachtung

2009 | 80 x 100

2.300,-



Die Mauer

2021 | 80 x 100

2.300,-



Heute frische Fliegenpilze

2004/10 | 80 x 100

2.500,-





Ein Leben im Spreewald

2022 | 80 x 100

2.500,-



Totenschiff

2021 | 80 x 100

2.500,-



Lügenmaul

o. J. | 80 x 100

2.500,-



Muttaputa

2022 | 80 x 100

2.500,-



Froschkönig erträumt Schuhgeschäft

o. J. | 80 x 100

2.500,-



und der Faden der Vernunft...

2022 | 80 x 100

2.500,-



Ein Mops...

o. J. | 80 x 100

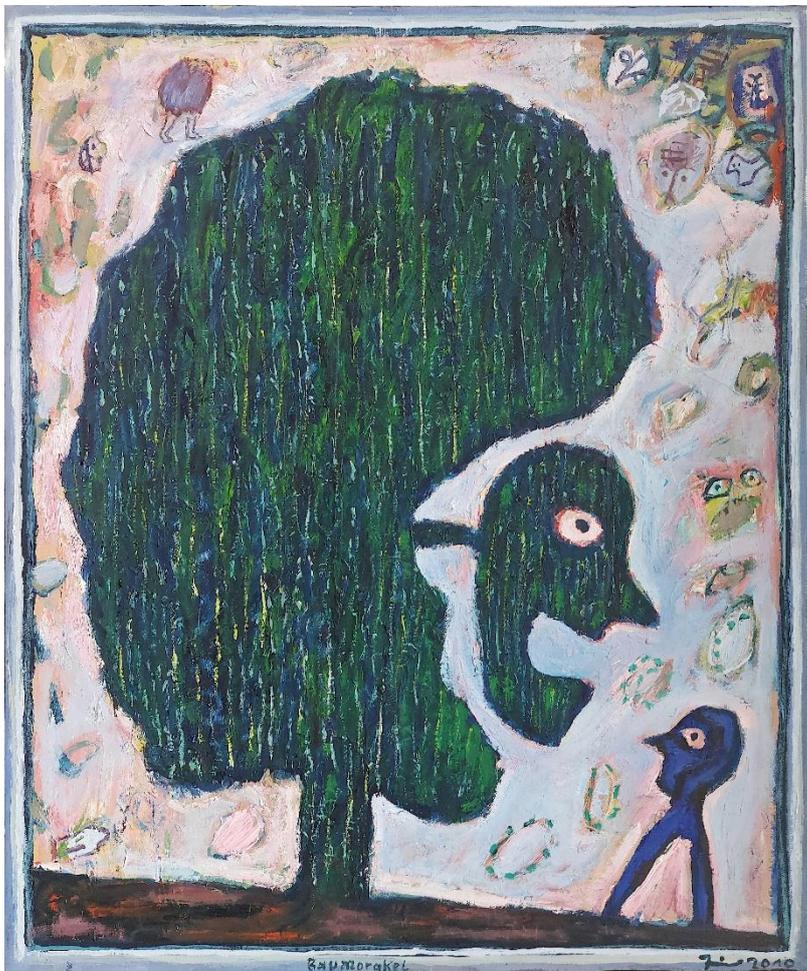
2.500,-



Zeitfluß

2020 | 80 x 120

2.500,-



Baumorakel

2010 | 60 x 50

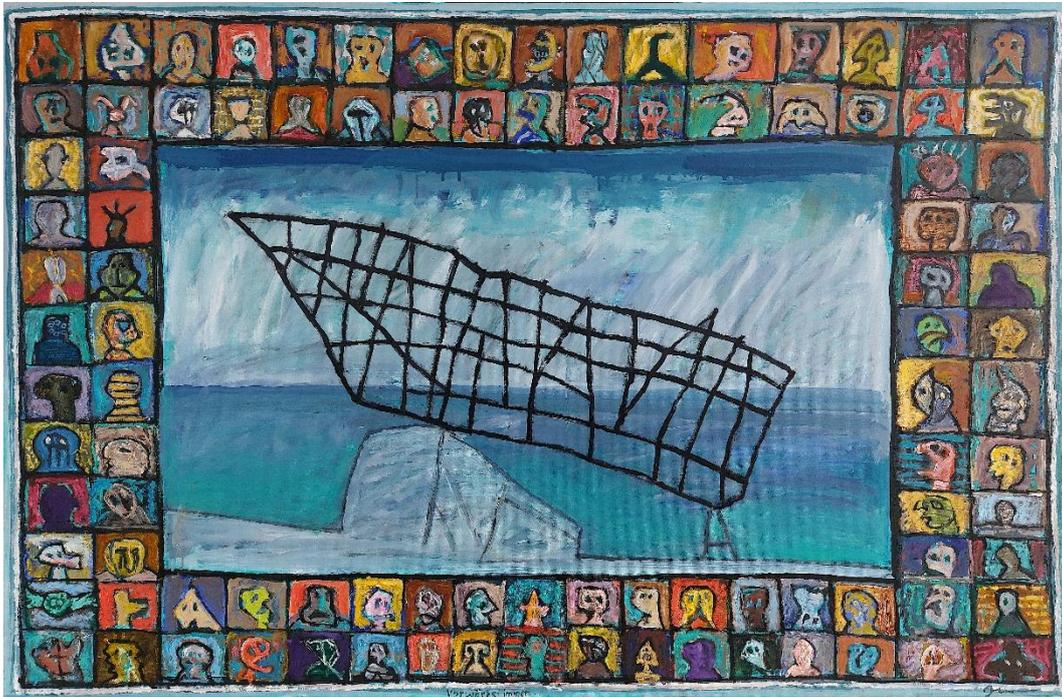
850,-

Der Nase nach

o. J. | 120 x 80

2.500,-

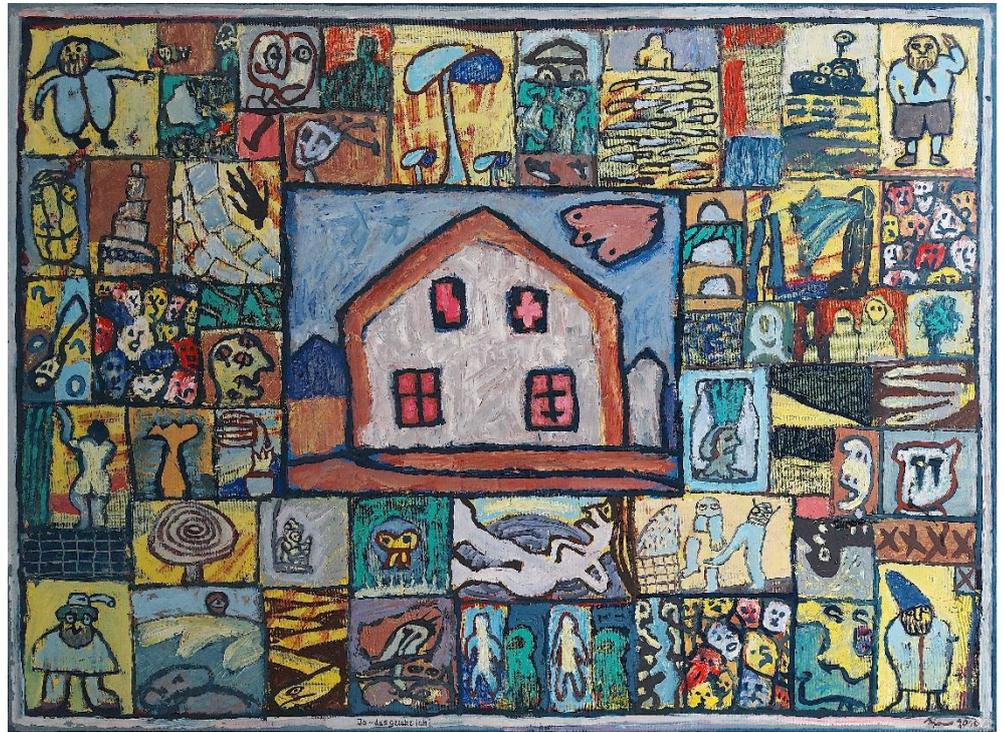




Vorwärts immer

o. J. | 80 x 120

3.000,-



Ja – das gelobe ich

2010 | 60 x 80

2.000,-



Der Lottokönig

2010 | 60 x 80

2.000,-



Die Sonne bringt es an den Tag

o. J. | 80 x 100

2.500,-



Nichts Spruchhaftes

2022 | 80 x 100

2.500,-



Nur Melusinen im Kopf

o. J. | 80 x 100

2.500,-



Die Erbschaft

2021 | 80 x 100

2.500,-



Der Baumstutzer

o. J. | 80 x 100

2.500,-



Wie geht's?

2021 | 100 x 120

3.000,-



Die Nacht

2021 | 80 x 100

2.300,-



Die Rechnung

2021 | 80 x 100

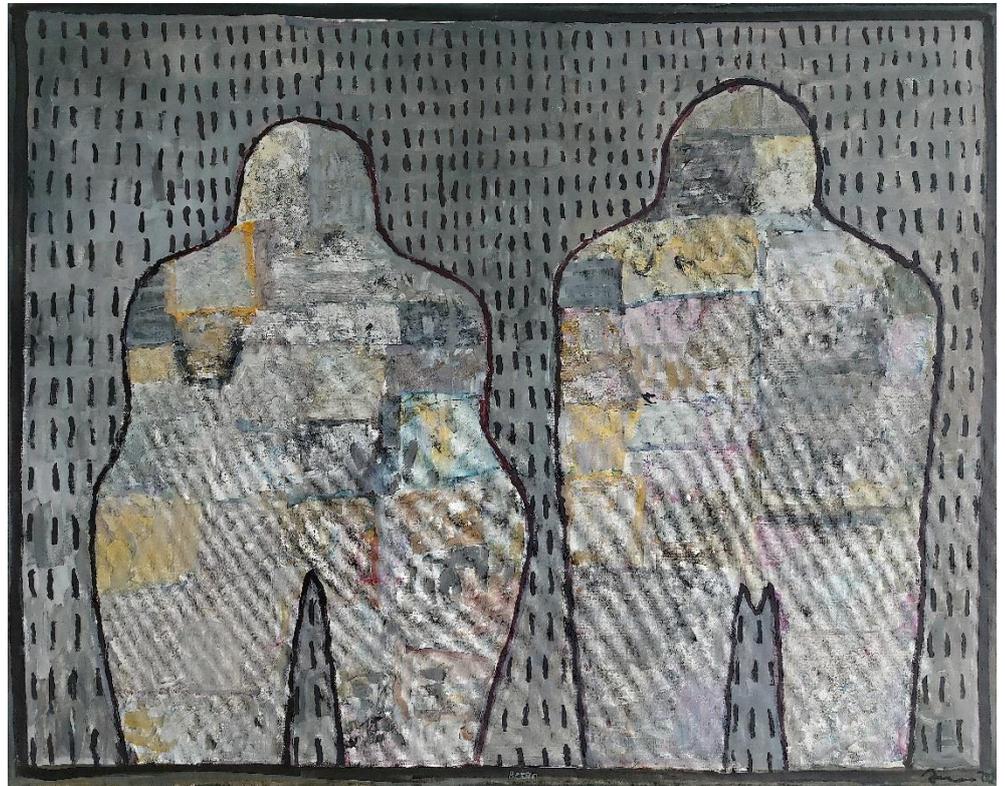
2.300,-



Himmelsleiter

2021 | 80 x 100

2.300,-



Beton

2021 | 80 x 100

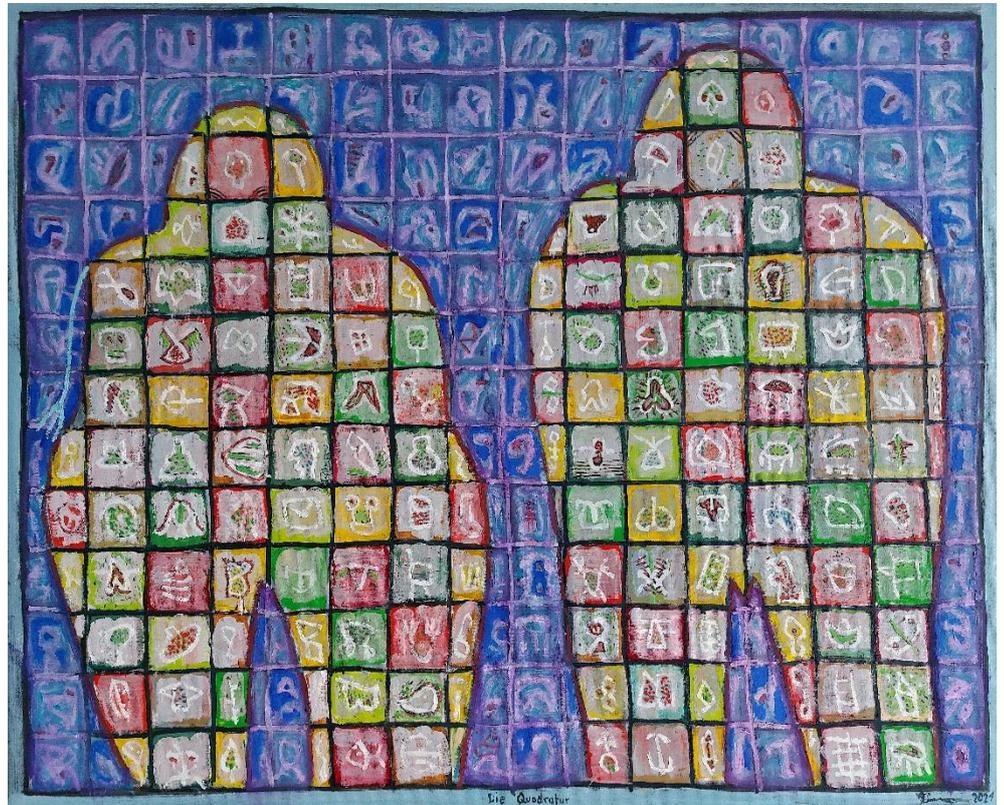
2.300, -



Folklore

2021 | 80 x 100

2.300,-



Die Quadratur

2021 | 80 x 100

2.300,-



Die Vorturneravantgarde

o. J. | 120 x 80

3.000,-



Geschlossen

2007 | 80 x 100

2.500,-



Brandstifter

2009/14 | 80 x 100

2.500,-



16x

2005/19 | 80 x 120

3.000, -



Stille Dressur

2020 | 100 x 100

2.500,-



Wo sind wir?

2005/06 | 120 x 80

3.000, -





Angemahnte Bodenständigkeit

2008/09/12

2.500,-



Ach – wie eiskalt ist dein Händchen

2008/09 | 80 x 100

2.500,-



Das Ordnungsamt teilt mit:

2009/12 | 80 x 100

2.500,-



Luftikus

2008/09 | 80 x 100

2.500, -



Puppchen du bist...

2009/12/21 | 80 x 100

2.500,-



Fidele Provinz mit...

2008/09

2.500, -



Auch für sie wird einmal...

2020 | 100 x 100

2.500,-



Gebrochene Biografie

2009/12 | 80 x 100

2.500,-



Ungeklärte Besitzverhältnisse

2008/09/12 | 80 x 100

2.500,-



Der kleine Katastrophenfilm I

2002/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm II

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm III

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm IV

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm V

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500, -



Der kleine Katastrophenfilm VI

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm VII

2003/11 | 50 x 70

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm VIII

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm IX

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm X

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XI

2003/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XII

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XIII

2006/11 | 50 x 60 cm

1.500, -



Der kleine Katastrophenfilm XIV

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XV

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XVI

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XVII

2003/11 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XVIII

2004/13 | 50 x 60 cm

1.500, -

Der kleine Katastrophenfilm XIX

2004/11 | 50 x 60 cm

1.500,-





Der kleine Katastrophenfilm XX

2003 | 50 x 70 cm

1.500,-



Der kleine Katastrophenfilm XXI

2004//11 | 50 x 60 cm

1.500, -



Kleiner Katastrophenfilm XXII

2004/11 | 50 x 60

1.500,-



The Schwartzman P. Vanderbuilt



Hammer oder Amboss sein

2016 | 30 x 40

500,-



Ländler

2019 | 30 x 40

500,-



Im Dienst versteinert

2008/15 | 30 x 40

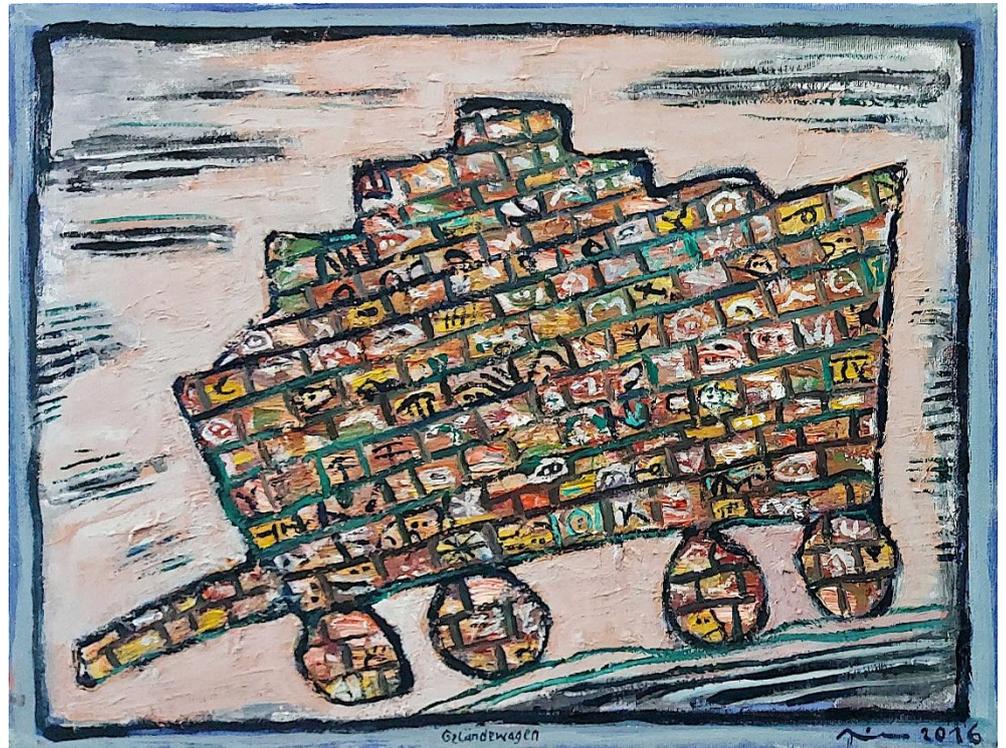
500, -



Der Frieden muss bewaffnet sein

o. J. | 30 x 40

500,-



Geländewagen

2016 | 30 x 40

500, -



Die Axt im Haus erspart den

2009/15 | 30 x 40

500,-



Trio

2013 | 30 x 40

500, -



Der fliegende Holländer

2016 | 30 x 40

500,-



Ende

2014/16 | 30 x 40

500, -



A-Bombe

2016 | 30 x 40

500,-



Mauerharpie

2016 | 30 x 40

500, -



Hände hoch

2016 | 30 x 40

500,-



behirscht

2016 | 30 x 40

500,-



Ausgekräht

2016 | 30 x 40

500,-



Ach wie eiskalt ist dein Händchen

2016 | 30 x 40

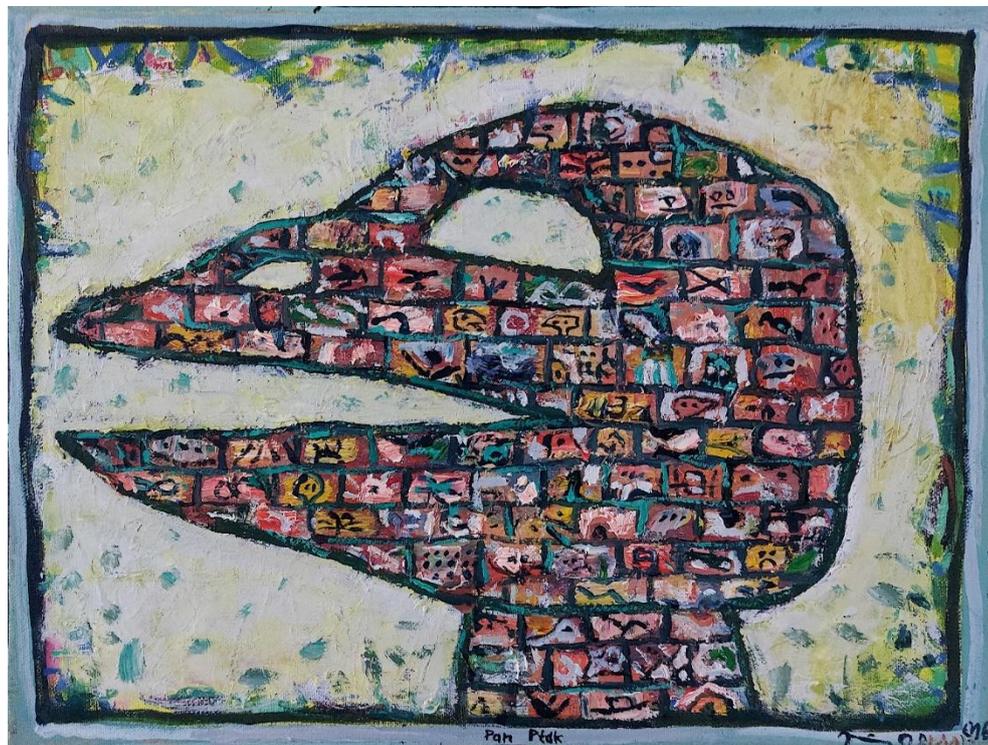
500, -



Unter Beobachtung

2019 | 30 x 40

500,-



Pan Ptak

2008/11/16 | 30 x 40

500, -



Spaltung

2016 | 30 x 40

500,-



Vom Maurer einen Gruß

2016 | 30 x 40

500, -



Bei Nacht und Nebel für A. Wajda

2015 | 100 x 80

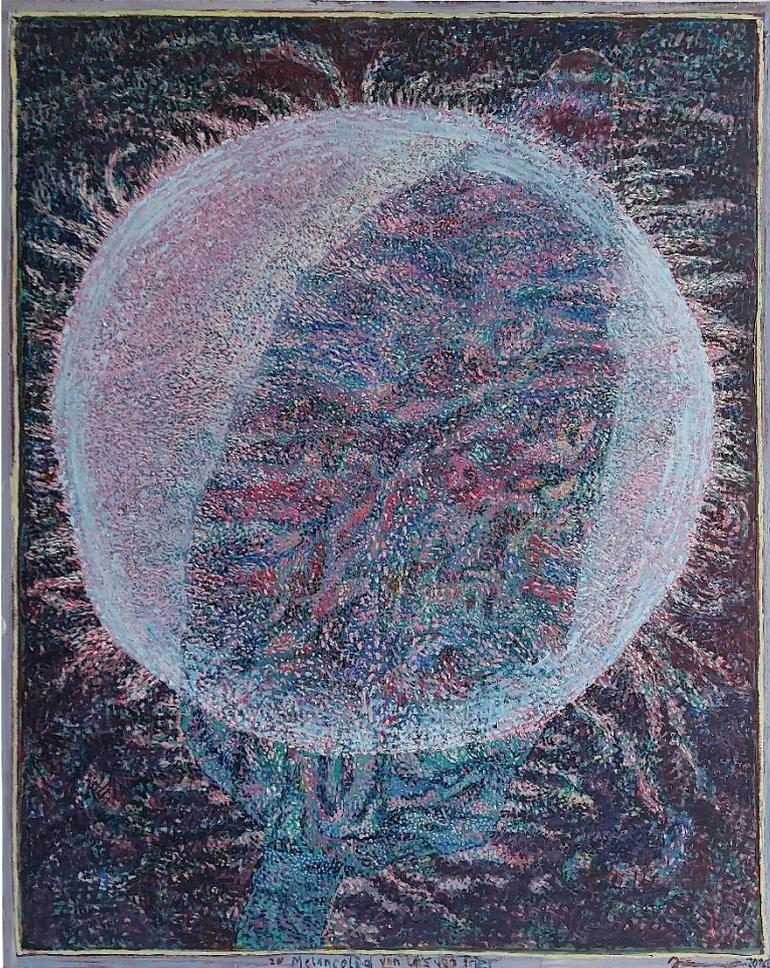
2.500,-

Vergänglichkeit – für Akira Kurosawa

2016 | 100 x 80

2.500,-





zu Melancholia von Lars von Trier

2016/19 | 100 x 80

2.500,-



Baumstumpf Nr. 5 / 13 / 17 / 7 / 14 / 2 / 11 / 4

o. J. | 50 x 40

je 700, -



Baumstumpf 3 / 12 / 2 / 10

o. J. | 50 x 40

je 700,-



Wertes Publikum

80 x 100

je 2.300, -



Wertes Publikum

80 x 100

je 2.300,-

Kunsthalle Lausitz

Kunsthalle Lausitz

Güterzufuhrstraße 7

03046 Cottbus

www.kunsthallelausitz.de

info@kunsthallelausitz.de